

*Základní umělecká škola Dobroslava Lidmily Ostrava – Svinov
Bílovecká 1, 721 00 Ostrava – Svinov*

*VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI ŠKOLY
ZA ŠKOLNÍ ROK 2020/2021*

Výroční zpráva:

<i>a) základní údaje o škole</i>	<i>3</i>
<i>b) přehled oborů vzdělávání a učebních plánů</i>	<i>4</i>
<i>c) rámcový popis personálního zabezpečení školy</i>	<i>5</i>
<i>d) údaje o přijímacím řízení</i>	<i>6</i>
<i>e) údaje o výsledcích vzdělávání žáků</i>	<i>7</i>
<i>f) údaje o prevenci sociálně patologických jevů</i>	<i>7</i>
<i>g) údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků</i>	<i>7</i>
<i>h) údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti</i>	<i>9</i>
<i>i) údaje o výsledcích inspekční činnosti</i>	<i>12</i>
<i>j) základní údaje o hospodaření školy</i>	<i>12</i>
<i>k) údaje o zapojení školy do mezinárodních programů</i>	<i>13</i>
<i>l) údaje o zapojení školy do dalšího vzdělávání v rámci celoživotního učení</i>	<i>13</i>
<i>m) údaje o předložených a školou realizovaných projektech financovaných z cizích zdrojů</i>	<i>13</i>
<i>n) údaje o spolupráci s odborovými organizacemi, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery při plnění úkolů ve vzdělávání</i>	<i>13</i>

a) ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŠKOLE

<i>Název zařízení</i>	:	<i>Základní umělecká škola Dobroslava Lidmily Ostrava Svinov</i>
<i>Sídlo</i>	:	<i>Bílovecká 1 721 00 Ostrava – Svinov</i>
<i>Právní forma</i>	:	<i>příspěvková organizace</i>
<i>Zřizovatel</i>	:	<i>Statutární město Ostrava Městský obvod Svinov Bílovecká 69 721 00 Ostrava – Svinov</i>
<i>IČO</i>	:	<i>70631719</i>
<i>IZO</i>	:	<i>108034160</i>
<i>zařazení do sítě škol</i>	:	<i>19.3.1996</i>
<i>celková kapacita školy</i>	:	<i>310 žáků</i>
<i>odloučené pracoviště:</i>	:	<i>Rošického 1082, Ostrava Svinov</i>
<i>ředitelka školy</i>	:	<i>Marie Malinová, dipl. um.</i>
KONTAKTY:		
<i>internetová adresa školy</i>	:	<i><u>www.zussvinov.cz</u></i>
<i>e-mail</i>	:	<i>zussvinov@post.cz</i>
<i>tel:</i>	:	<i>596 966 506, 605 873 018</i>

Škola provozuje svou činnost v nájmu v budově Základní školy a mateřské školy Ostrava - Svinov a to převážně v odpoledních hodinách pracovních dnů.

b) PŘEHLED OBORŮ VZDĚLÁVÁNÍ A UČEBNÍCH PLÁNŮ

Přehled počtu žáků studujících na konci školního roku v jednotlivých oborech ve školním roce 2020/2021

Studijní zaměření	počet žáků
<i>Hra na zobcovou flétnu B</i>	11
<i>Hra na zobcovou flétnu</i>	23
<i>Hra na klarinet</i>	1
<i>Hra na saxofon</i>	9
<i>Hra na housle</i>	14
<i>Hra na kytaru</i>	26
<i>Hra na elektrickou kytaru</i>	2
<i>Hra na bicí nástroje</i>	6
<i>Hra na violoncello</i>	3
<i>Hra na klavír</i>	59
<i>Hra na klavír trochu jinak</i>	1
<i>Hra na keyboard</i>	22
<i>Hra na varhany</i>	6
<i>Hra na cembalo</i>	1
<i>Přípravná hudební výchova</i>	2
<i>Sólový zpěv</i>	28
<i>Výtvarná tvorba</i>	96
<i>Výtvarná tvorba žáci vyjmutí ze stát. dotace</i>	11
Žáci celkem na konci školního roku 2020/2021	321

PŘEHLED UČEBNÍCH PLÁNŮ

Od září 2012 vyučujeme dle Školního vzdělávacího programu

- 5.2.1 Vyučovací předmět Hudební nauka*
- 5.2.2 Studijní zaměření Hra na klavír*
- 5.2.3 Studijní zaměření Hra na klavír trochu jinak*
- 5.2.4 Studijní zaměření Hra na keyboard*
- 5.2.5 Studijní zaměření Hra na varhany*
- 5.2.6 Studijní zaměření Hra na cembalo*
- 5.2.7 Studijní zaměření Hra na zobcovou flétnu*
- 5.2.8 Studijní zaměření Hra na zobcovou flétnu B*
- 5.2.10 Studijní zaměření Hra na klarinet*
- 5.2.11 Studijní zaměření Hra na saxofon*

- 5.2.12 Studijní zaměření Hra na housle
- 5.2.13 Studijní zaměření Hra na violoncello
- 5.2.14 Studijní zaměření Hra na kytaru
- 5.2.15 Studijní zaměření Hra na elektrickou kytaru
- 5.2.16 Studijní zaměření Hra na bicí nástroje
- 5.2.17 Studijní zaměření Sólový zpěv
- 5.3.1. Studijní zaměření Výtvarná tvorba

Znění ŠVP je přístupné na školních internetových stránkách a na vyžádání ve škole.

c) RÁMCOVÝ POPIS PERSONÁLNÍHO ZABEZPEČENÍ ŠKOLY

Údaje o pracovnících školy

I. Základní údaje o pracovnících školy - k 30.6.2021

Počet pracovníků		
celkem fyzický /přepočtený	nepedagogických fyzický/přepočtený	pedagogických fyzický/přepočtený
19/14,375	3/2,25	16/12,125

II. Učitelé – podle nejvyššího dosaženého vzdělání (absolvované školy) – k 30.6.2021

Počet učitelů					
Vysoká škola		Konzervatoř absolutorium	Konzervatoř maturita	Konzervatoř studující	bez kvalifikace
magisterské stud.	bakalářské stud.				
7	1	7	1	0	0

III. Učitelé – podle délky praxe - k 30.6.2021

Počet učitelů s praxí					
do 6 let	do 12 let	do 19 let	do 27 let	do 32 let	více než 32 let
1	1	5	4	3	2

Ve školním roce 2020/2021 vyučovali v naší škole tyto pedagogové:

Výtvarný obor:

Mgr. Lucie Otisková
Mgr. Lucie Petrošová

Hudební obor:

Nikos Engonidis- violoncello

Mgr. Ekaterina Garbova - klavír

Ester Hrubá, DiS. - kytara

Romana Ježková, DiS. - sólový zpěv

Jaromír Kračmer - zobcová flétna, hra na klavír trochu jinak

BcA. Lukáš Kubenka - varhany, cembalo

Petra Kubenková, DiS.- sólový zpěv, hudební nauka, sborový zpěv

Marie Malinová, dipl. um. - klavír, sborový zpěv

Jiří Martinak - zobcová flétna, klarinet, saxofon

Mgr.Art. Jan Melkus – housle

Mgr. Veronika Smoradová - klavír

Mgr. Jiří Šimáček - keyboard

Mgr. Lenka Škrlová - bicí nástroje

Ivana Žáková – klavír

Nepedagogičtí pracovníci

Ekonomické, provozní a personální záležitosti zajišťovala účetní, p. Jarmila Hejduková. O pořádek v námi využívaných prostorách budovy se staraly dvě uklízečky na kratší pracovní úvazek - p. Jana Kahajová a p. Miroslava Malínková.

Úklid velké budovy základní školy je náročný, zvláště když výuka v ZUŠ probíhá ve všech prostorách budovy. Výuka v ZUŠ probíhá v odpoledních hodinách od 11,45 – až do 19,30 a následující den ráno ve většině stejných prostor probíhá výuka žáků základní školy.

d) ÚDAJE O PŘIJÍMACÍM ŘÍZENÍ

Jako každoročně v květnu proběhlo přijímací řízení do naší školy na školní rok 2021/2022. Vzhledem k epidemiologické situaci jsme se rozhodli konat prezenční talentové zkoušky jen v případě, že se do některého studijního zaměření přihlásí více zájemců, než můžeme s ohledem na kapacitní možnosti školy přijmout. V období vyhlášeného termínu pro přihlašování nových žáků se tak nestalo. Všichni žáci, kteří se v tomto termínu přihlásili, byli přijati, zájemci, kteří se přihlásili později, byli zařazeni mezi náhradníky.

obor	Žáci nově přijatí ke studiu k 1.9.2021
HUDEBNÍ	41
VÝTVARNÝ	17
CELKEM	58

e) ÚDAJE O VÝSLEDKÁCH VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ

Měřítkem celoročního vzdělávání žáků v hudebních oborech jsou postupové a závěrečné zkoušky povinné pro žáky dle Školního vzdělávacího programu.

Podkladem k hodnocení žáků jsou školní ročníkové výstupy podle ŠVP.

Závěrečné zkoušky z hudební teorie proběhly v květnu 2021 distanční formou. Závěrečné a postupové zkoušky z hlavních oborů byly s ohledem na epidemiologickou situaci zrušeny a hodnocení žáků ponecháno na rozhodnutí konkrétních učitelů.

Výsledky vzdělávání žáků se hodnotí dle klasifikační stupnice známek 1 – 4, u postupových zkoušek postupuje – nepostupuje. Studijní výsledky žáků školy jsou zaznamenány v třídních knihách, protokolech o komisionálních zkouškách, kmenových výkazech a katalogových listech.

f) ÚDAJE O PREVENCI SOCIÁLNĚ PATOLOGICKÝCH JEVŮ

Prevence sociálně patologických jevů vyplývá z podstaty naší činnosti; děti ve svém volném čase pěstují zájem o umění a hudbu, prohlubují zájem o ni a to přispívá ke kladnému formování jejich osobnosti.

Prevenčí je i osobní kontakt s učitelem, který je velmi blízký, zvláště v individuálně vyučovaných předmětech. V takovém vztahu probíhá mezi učitelem a žákem postupná informovanost o volném čase, o zájmech apod, takže učitel může žáka v tomto směru kladně ovlivňovat.

g) ÚDAJE O DALŠÍM VZDĚLÁVÁNÍ PEDAGOGICKÝCH PRACOVNÍKŮ

Další vzdělávání pedagogických pracovníků se uskutečňuje v souladu s vnitřní směrnicí Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků. Ve školním roce proběhla většina seminářů on-line.

11.9.2020 Seminář Využití nových metod a forem v počátcích výuky houslové hry na ZUŠ
Národní pedagogický institut ČR
účastník: Mgr.Art. Jan Melkus

29.8.- 4.9.2020 Kurz Keramika do zahrad
Keramické studio Jarmily Tyrnerové – Kohoutov
účastníci: Mgr. Lucie Otisková, Mgr. Lucie Petrošová

21.9.2020 Seminář Náměty ve výtvarném tvoření
Krajské zařízení pro DVPP Nový Jičín
účastníci: Mgr. Lucie Otisková, Mgr. Lucie Petrošová

- 24.9.2020 *Zapojení odborníka z praxe – podpora vzdělávání v ZUŠ, Šablony II. koučování – H. Havlová*
účastník: Ester Hrubá, DiS., Romana Ježková, DiS.,
Mgr.Art. Jan Melkus
- 2.2.2021 *Seminář Využití nových metod a forem ve výuce hudebně teoretických předmětů na ZUŠ*
Národní pedagogický institut ČR
účastník: Petra Kubenková, Dis.
- 22.3. – 23.3.2021 *Seminář Emoce a emoční inteligence pro pedagogy*
Národní pedagogický institut ČR
účastníci: Ester Hrubá, Dis., Romana Ježková, Dis.,
Mgr.Art. Jan Melkus
- 22.3.2021 *Seminář Nenechme si vzít výtvarku I. Jde to i distančně*
Krajské zařízení pro DVPP Nový Jičín
účastníci: Mgr. Lucie Otisková, Mgr. Lucie Petrošová
23. – 25.4.2021 *Seminář Blízko i daleko*
Národní informační a poradenské středisko pro kulturu
účastníci: Mgr. Lucie Otisková, Mgr. Lucie Petrošová
- 26.4.2021 *Seminář Nenechme si vzít výtvarku II. Jde to i distančně*
Krajské zařízení pro DVPP Nový Jičín
účastník: Mgr. Lucie Petrošová
- 1.-2.5.2021 *Jarní seminář Klubu sbormistrů*
Národní informační a poradenské středisko pro kulturu
účastníci: Marie Malinová , dipl.um., Petra Kubenková, Dis.
6. –7.5.2021 *Seminář Prevence syndromu vyhoření a stresu – jak neplýtvat energií a uspět v práci*
Národní pedagogický institut ČR
účastníci: Romana Ježková, Dis, Mgr. Lucie Otisková,
Mgr. Lucie Petrošová
- 29.5. - 4.6.2021 *Kurz Sádrové formy II*
Keramické studio Jarmily Tyrnerové – Kohoutov
účastníci: Mgr. Lucie Otisková, Mgr. Lucie Petrošová

h) ÚDAJE O AKTIVITÁCH A PREZENTACI ŠKOLY

Přehled akcí školního roku 2020/2021

září-říjen

online krajská soutěž Múzy Ilji Hurníka ve výtvaném oboru - účast

podzim, zima

samostatná výstava výtvarného oboru ve svinovské knihovně „Proměny módy“

leden

Festival instruktivní klavírní literatury Gradus ad Parnassum - účast

březen

online celostátní soutěž La Fontainovy bajky - výtvarný obor - účast

duben

online mezinárodní hudební a výtvarná soutěž v Koprivnici – účast

květen

grafické workshopy pro žáky i rodiče v Písmodílně Ostrava

červen

koncert varhaníků v rámci Noci kostelů ve Svinově

Dětský jarmark v rámci Festivalu v ulicích (Masarykovo nám.), organizace a účast dětí s vlastními výrobky

2 absolventské koncerty

třídní předebrávky

červenec

prázdninové setkání žáků výtvarného oboru s promítáním filmu

srpen

prázdninové setkání dětského pěveckého sboru - dvoudenní soustředění

Aktivity v rámci projektu Šablony II:

tandemová výuka

sdílení zkušeností prostřednictvím návštěv na jiných ZUŠ

vzájemná spolupráce pedagogů

výuka se zapojením odborníka z praxe

komunitně osvětová setkání

projektové dny ve škole - výtvarný obor:

písmodílna

umělý mramor

kaligrafie

kyanotypie

kaligram

napínání plátna

projektové dny mimo školu - výtvarný obor

Bělá - tvoření v přírodě

Opava - galerie venku i uvnitř

Školní rok 2020/2021

Přes oprávněné obavy (vzhledem k pokračující koronavirové krizi), jak to bude se zájmem žáků o pokračování ve studiu a s počtem nových zájemců o studium, se nám podařilo opět naplnit kapacitu školy a v září jsme začínali dokonce s několika žáky navíc.

Bohužel po měsíci normální prezenční výuky přišel 5.10. opět přechod na distanční. Pokračovali jsme tedy podobně jako na jaře až do 25. listopadu, kdy nám byla umožněna prezenční výuka 1 žák – 1 učitel.

Od 7.12. jsme pak mohli ve skupinách po 10 žácích vyučovat i kolektivní předměty.

Jelikož jakékoli koncerty s účastí veřejnosti nebylo možno konat, natočili jsme alespoň se žáky a učiteli vánoční koncert v sále školy a zveřejnili na youtube. Koncert má již stovky shlédnutí a tento počín se setkal s velmi dobrým ohlasem.

V prosinci proběhlo také několik projektových dní výtvarného oboru v rámci projektu Šablony II – se zapojením odborníka z praxe a výtvarníci zrealizovali výstavu v knihovně Svinov s názvem Proměny módy.

Od ledna 2021 jsme opět vyučovali distančně. V polovině školního roku už bylo možno částečně hodnotit, jak si vedeme při distanční výuce, která je v našem oboru poměrně složitá. Bylo možno s potěšením konstatovat, že u všech učitelů již probíhá skutečně online pravidelná výuka bez problémů. Žáci dělali pokroky a rodiče byli s naším přístupem spokojeni. Vše bylo výsledkem dobré komunikace na všech úrovních, jak mezi ředitelkou a zaměstnanci školy, tak mezi učiteli a rodiči žáků. Ředitelka také pravidelně komunikovala s rodiči žáků, zasílala informace a vyhodnocovala zpětnou vazbu, která od rodičů přicházela.

K pololetí se nám odhlásilo pouze několik dětí, a to většinou z výtvarného oboru, kde zvláště u malých dětí výuku lze jen těžko realizovat. Naopak přišly dvě nové přihlášky ke studiu.

V závěru pololetí se ještě v částečném uvolnění epidemiologických opatření mohli naši žáci klavírního oddělení ze třídy p.uč. E. Garbové zúčastnit Festivalu instruktivní klavírní literatury Gradus ad Parnassum, který organizuje pravidelně Ostravská univerzita a kde mají žáci možnost osobních konzultací s význačnými klavírními osobnostmi-interpreti.

Také jsme úspěšně dokončili projekt CD Sourozenci Szymikovi. Poslední natáčení proběhlo v září, dále již nebylo možno kvůli opatřením pokračovat, takže jsme se rozhodli projekt uzavřít a dokončit po technické a grafické stránce.

Ve druhém pololetí letošního školního roku jsme pokračovali v distanční výuce. Novinkou bylo zavedení pravidelných online hodin hudební nauky přes aplikaci ZOOM. Zaslání materiálů ke studiu se příliš neosvědčilo, závěrečný test prvního pololetí zvládlo bez problémů jen málo žáků, proto jsme se rozhodli tyto hodiny zavést. Žáků se takto zapojilo asi 70 % a kvalita výuky se tím rozhodně pozvedla.

Zároveň s hudební naukou jsme odstartovali také online výuku výtvarného oboru. Prozatím výuka probíhala tak, že učitelky výtvarného oboru každé skupině vždy na svém blogu, který je součástí webových stránek školy, poskytly podrobný popis práce pro daný týden spolu s fotografiemi procesu i možného výsledku tvoření. Materiál pro tvoření si děti vyzvedly ve škole, většinou i s krátkou osobní konzultací paní učitelky a následně pak posílaly fotografie, či přinesly hotovou práci do školy při příští návštěvě. Online výuka pak tento způsob doplnila o možnost delší komunikace učitele se žáky.

Učitelé hudebního oboru pokračovali v online výuce každý ve své, již vyzkoušené komunikační platformě. Několikrát jsme společně zvažovali zavedení jednotné platformy, ale nakonec jsme se vždy shodli na tom, že by to kvalitu výuky nijak nezlepšilo. Pokud jsme srovnávali jednotlivé platformy co do kvality zvuku, ještě tak nejlépe se jevila právě aplikace ZOOM, ale nakonec vždy záleželo na kvalitě technického vybavení žáka a rychlosti jeho internetového připojení. Kontrolu ředitelky nad kvalitou výuky lze uspokojivě zajistit při takto malé organizaci komunikací s rodiči, učiteli a v neposlední řadě podle videí/fotografií, zasílaných žáky.

V letošním školním roce se naši žáci zúčastnili tří online soutěží. Výtvarníci získali 4 zlatá pásma a 4 stříbrná na krajské soutěži Múzy Ilji Hurníka. Cenu poroty na celostátní soutěži La Fontainovy bajky získali 4 žáci. Jeden žák hudebního oboru se pak úspěšně zúčastnil mezinárodní hudební soutěže organizované ZUŠ Kopřivnice ve spolupráci s jejich korejskými partnery a získal 3. místo.

12. dubna jsme podle vládních nařízení mohli zahájit individuální prezenční výuku, tedy především tradiční výuku v hudebním oboru a 17. května se mohli začít scházet i žáci výtvarného oboru a komorní uskupení hudebního oboru. V malých skupinkách jsme obnovili také činnost dětského pěveckého sboru.

Do konce roku se podařilo ještě uskutečnit několik málo koncertů, především dva absolventské večery a dvě třídní předehrávky. Krásným zpestřením každoroční Noci kostelů bylo vystoupení našich varhaníků ve svinovském kostele Krista Krále. Bohužel plánovaná vystoupení na svinovské pouti bylo nutno kvůli platným vládním nařízením zrušit.

Během tohoto školního roku jsme se snažili i přes omezení pokračovat v realizaci projektu EU Šablony II. Některé aktivity bylo možno realizovat online – např. tandemovou výuku a kurzy DVPP. S malými změnami v projektu – prodloužení realizace a změny zaměření některých kurzů DVPP jsme věřili, že se nám podaří projekt do 30.6. úspěšně dokončit bez nutnosti vrácení financí za nesplněné indikátory. S obnovením výuky na jaře jsme pak mohli urychleně realizovat plánované projektové dny se zapojením odborníků z praxe, ve škole i mimo školu. Podařilo se získat pro výuku zajímavé osobnosti, jejichž nápady byly obohacením jak pro žáky, tak pro učitele výtvarného oboru. Tato zkušenost se

nám velmi osvědčila a plánujeme tento způsob výuky v menším měřítku použít i v následujících letech již mimo projekt.

Zápis žáků pro další školní rok proběhl v měsíci květnu. Zároveň odevzdávali stávající žáci prohlášení o pokračování ve studiu. Počty žáků v hudebním oboru zůstávají prakticky stejné, o dva žáky máme více, ve výtvarném oboru je zatím přihlášeno 16 nových žáků. Tam se počty vždy ujasní až během září podle rozvrhů a časové vytíženosti žáků. Celkově to však vypadá, že kapacita školy bude opět naplněna.

Na závěr postřeh ze závěrečného hodnocení distanční výuky na pedagogické radě: Z diskuze pedagogů vychází jako jednoznačné pozitivum daleko větší propojení s rodinou žáka a často i s ním samotným. Společné „neštěstí“ nás spojovalo, probouzelo touhu po vzájemném sdílení a mnohých věcí, které jsme vždy považovali za samozřejmé, jsme si dovedli více vážit. Budeme se snažit tuto získanou zkušenost dále využívat a rozvíjet.

i) ÚDAJE O VÝSLEDCÍCH INSPEKČNÍ ČINNOSTI

Ve školním roce 2020/2021 nebyla provedena inspekce Českou školní inspekcí.

j) ZÁKLADNÍ ÚDAJE O HOSPODAŘENÍ ŠKOLY

Základní umělecká škola Dobroslava Lidmily Ostrava – Svinov je příspěvkovou organizací.

Škola hospodaří s příspěvky ze státního rozpočtu – náklady na pokrytí platů zaměstnanců a s tím souvisejícími odvody na sociální a zdravotní pojištění a odvod do FKSP, dále s příspěvky z rozpočtu zřizovatele na předem daný účel. Další částkou jsou příspěvky rodičů žáků na částečnou úhradu neinvestičních výdajů a úroky z bankovních účtů.

Hlavním příjmem organizace je příspěvek rodičů. Jeho výše se každoročně přezkoumává a upravuje dle platné legislativy. Každoročně je nabízena možnost slev, zvláště pro rodiny ve svízelné sociální situaci a také pro žáky, kteří studují více oborů. Kritéria poskytování slev jsou uveřejněna na vývěsce školy a na internetových stránkách školy. Splatnost příspěvku je rozdělena do tří částek. V červnu je splatná záloha na 1. pololetí následujícího školního roku a to hlavně z důvodu velkého zatížení rodinných rozpočtů souvisejícího s počátkem školního roku v základních školách. Doplatek na 1. pololetí je splatný k 31. říjnu. Příspěvek na 2. pololetí má splatnost 31. ledna.

Výdaje jsou vynakládány na běžný provoz školy. Zajištění materiálu v sobě sdružuje jak běžný provozní materiál – kancelářské potřeby včetně papíru, čisticí prostředky a potřeby, materiál na údržbu, ale také materiál související s výukou – materiál pro výtvarný obor, odborná literatura, notový materiál, tiskopisy, pomůcky pro výuku, hudební nástroje, nábytek a zařízení a další. Nemalou část z našich provozních prostředků vynakládáme na zajištění oprav a udržování kancelářských strojů a hudebních nástrojů, ale také na údržbu a zvelebení učeben. Velkou položkou jsou služby – jedná se o poštovné, zpracování platů a statistik, telekomunikační služby, školení a v neposlední řadě také závodní stravování. Podrobnější rozbor hospodaření školy je ve čtvrtletních intervalech předkládán zřizovateli.

k) ÚDAJE O ZAPOJENÍ ŠKOLY DO MEZINÁRODNÍCH PROGRAMŮ

V současné době škola není zapojena do žádného mezinárodního programu.

l) ÚDAJE O ZAPOJENÍ ŠKOLY DO DALŠÍHO VZDĚLÁVÁNÍ V RÁMCI CELOŽIVOTNÍHO UČENÍ

V hudebním oboru je možné studovat Souborovou hru speciál pro SPD, kde se tito žáci zapojují do již existujících souborů, které tvoří žáci dotovaní.

m) ÚDAJE O PŘEDLOŽENÝCH A ŠKOLOU REALIZOVANÝCH PROJEKTECH FINANCOVANÝCH Z CIZÍCH ZDROJŮ

Škola se zapojila do programu EU s názvem Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání, Výzva č.02_18_063 pro Šablony II. Název projektu je Podpora vzdělávání v ZUŠ, datum zahájení realizace 1.2.2019, datum ukončení 31.1.2021 - z důvodu koronavirových opatření bylo ukončení projektu posunuto na 30.6.2021.

n) ÚDAJE O SPOLUPRÁCI S ODBOROVÝMI ORGANIZACEMI, ORGANIZACEMI ZAMĚSTNAVATELŮ A DALŠÍMI PARTNERY PŘI PLNĚNÍ ÚKOLŮ VE VZDĚLÁVÁNÍ

Naše škola spolupracuje s organizacemi, v nichž se sdružují základní umělecké školy našeho kraje - Múza a Asociace základních uměleckých škol ČR - AZUŠ.

Partnerem je také NIDV – Národní ústav pro další vzdělávání a dále agentury, které nabízejí lektory se speciálními programy dalšího vzdělávání učitelů.

Úzce spolupracujeme se ZŠ a MŠ Ostrava Svinov, místním obecním úřadem, svinovskou knihovnou.

Při pořádání koncertů a výstav spolupracujeme také s domovy seniorů a ostravskými galeriemi a sousedními ZUŠ-Klimkovice a Polanka n.O.

Výroční zpráva byla projednána se zaměstnanci školy dne 27.9.2021

*Ostrava – Svinov
30.9.2021*

*Marie Malinová, dipl. um.
ředitelka Základní umělecké školy
Dobroslava Lidmily Ostrava - Svinov*